

Návštěva knihovny

Počátky knihoven lze vysledovat už ve starověku, mezi nejznámější starověké knihovny patří knihovna Alexandrijská. Ve středověku knihovnickou funkci převzaly křesťanské kláštery. První taková klášterní knihovna na našem území vznikla v břevnovském klášteře na konci 10. století. V období vrcholného středověku vznikají v kláštrech skriptoria, písařské dílny sloužící k rozmnožování literárních děl. V roce 1348 v souvislosti se vznikem Univerzity Karlovy je založena první světská knihovna v českých zemích. Knihy zejména ve středověku byly v knihovnách řazeny pomocí pultovního systému.

Po vynálezu knihtisku v 15. století, /za jeho vynálezce je nejčastěji považován německým tiskař Johannes Gutenberg/, dochází v 16. století k vytváření velkého množství knihoven patřících různým šlechtickým a měšťanským rodinám. První skutečně doložený český tisk pochází z roku 1468 a byl vytištěn v Plzni. Na konci 18. století nastává období rušení významného množství klášterů a jejich knihoven, místo toho vznikají knihovny veřejné.

Moderní (novodobé) knihovny už většinou neslouží pouze jako půjčovny knih. Proto se kromě termínu knihovna užívá také dalších termínů jako např.

mediatéka (to jsou obrazové, zvukové a audiovizuální dokumenty), **artotéka** (díla výtvarného umění), **fonotéka** (zvukové dokumenty), **lekotéka** (hry a hračky) aj.

Knihovna Muzea Fotografie a MOM vznikla v roce 2013.

Je veřejně přístupnou knihovnou a slouží také zaměstnancům Muzea fotografie.

Knihovní fond obsahuje na 1300 svazků dostupných ve volném výběru a k dispozici jsou i odborné časopisy.

Fond knihovny je zpracován v knihovnickém systému Bach a je tříděn podle systému mezinárodního desetinného třídění, knihovna používá signatury – ukázat.

Knihovna funguje s prezenční výpůjční službou a poskytuje další běžné služby – kopírování, skenování a k dispozici je jeden počítač s připojením na internet.

Otevřeno máme každou středu od 13.00 do 15.30 hodin.

Tematicky je fond zaměřený na knihy, časopisy a katalogy o fotografii a fotografickém dění u nás i ve světě.

Najdete zde knihy:

- **o historii fotografie** – ukázka příkladu knihy
- **o fotografické technice** – ukázky knih o černobílé a barevné fotografii
- **o teorii fotografie** – ukázka publikace od Anny Fárová
- **o umělecké fotografii** – ukázka knih s fotografiemi Františka Drtikola a Josefa Sudka
- **o technické fotografii** – fotografování speciálními fotoaparáty různé předměty např.: sklo, kov, dřevo, keramika, umělecká díla v muzeu, fotografie architektury - interiéry i exteriéry atd.
- **o vědecké fotografii** - mikro a makrofotografie
- **o dokumentární fotografii** – dokumenty z různých událostí, které se mohou odehrávat i delší dobu, např. sociální fotografie, válečná fotografie atd.
 - fotografickým dokumentem vyjadřuje autor svůj názor na konkrétní události
 - ukázka knihy s fotografiemi Jindřicha Štreita
- **o reportážní fotografii** – reportáž je záznam události
 - reportážní fotografie se nejvíce objevuje v novinách, v televizi a na internetu
- profilové knihy fotografů – vydavatelství Torst
- katalogy k výstavám
- časopisy - Československá fotografie, Fotografie, DIGIfoto, Fotografie magazín, Ateliér